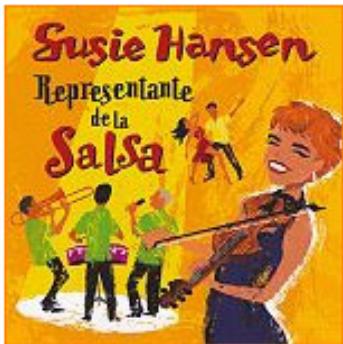




## RECENSIONI



Cantante: **Susie Hansen**

Album: **Representante De La Salsa**

Data: **01/07/2010**

Il nuovo album della violinista, compositrice e band leader Susie Hansen, che festeggia il 20' compleanno della costituzione della Band, è costituito da Salsa, Charanga, Latin Jazz nonché due ChaCha di cui il primo un 'Medley' contenente alcune cover di Frank Sinatra: 'Fly Me to the Moon', 'It Could Happen to You', 'It Had to Be You' and 'All of Me'. I brani sono cantati in spagnolo e inglese, spesso all'interno della stessa canzone. Belle le voci dei cantanti George Balmaseda, Kaspar Abbo, e della stessa Hansen.

Questa ultima produzione si distacca fortemente dalle precedenti in quanto decisamente piu' vicina al mondo della Salsa, sia per il sound proposto sia per la ballabilita' dei brani. Tra questi - per i dj's - di sicuro effetto in pista: 'Representante de la Salsa' (traccia d'apertura); 'Te Quiero, Te Amo' una bella Salsa romantica con sabor; 'Vehicle' il nuovo arrangiamento della hit anni '70 di 'The Ides of March', poi ripresa in chiave salsa anche da Carlos Oliva col titolo 'Tu Carrito'. Troviamo poi il ChaCha di cui sopra dedicato a Sinatra, che pero' non è l'unico Cha presente! Alla traccia 10 troviamo infatti 'Beyond the Sea' rivisitazione in Cha Cha Cha di standards del jazz nordamericano. 'No Te Metas Conmigo' altra bella Salsa Dura cui segue un brano di puro Latin Jazz; 'Si No Contigo', mentre la traccia sette ('I Want to Love You') propone un sound Salsa piu' romantico.

Da segnalare ancora l'ottima Salsa/Descarga 'Las Calles de Chicago'. L' album si chiude ancora con una Salsa (composta dalla stessa Susie con Erich Bulling): 'Y Sigue Pensando'.

Ecco un ottimo album che accontentera' non solo gli amanti del jazz ma anche DJ's e ballerini! Un album di grande qualita' con brani da una parte immediatamente assimilabili e ritengo proponibilissimi in una pista che non richieda solo sound easy-listening, ma che al contemp piu' si ascoltano piu' ci donano emozioni.



A cura di:  
**Roberto Rabbi**

## REVIEW

Artist: **Susie Hansen**

Album: **Representante De La Salsa**

Date: **July 1, 2010**

The new album by musician, composer and bandleader Susie Hansen, who is celebrating the 20th anniversary of her band, is comprised of Salsa, Charanga and Latin Jazz, as well as two Cha Chas, the first of which is a medley including some covers of Frank Sinatra - 'Fly Me to the Moon,' 'It Could Happen to You,' 'It Had to Be You' and 'All of Me.' The songs are sung in Spanish and English, often within the same song. Beautiful are the voices of the singers George Balmaseda, Kaspar Abbo and Hansen herself.

This latest production deviates strongly from her previous CDs as it is decidedly closer to the world of Salsa, and the sound aims for the danceability of the songs. Among those songs with a definite effect on the DJs is the track 'Representante de la Salsa' (the opening track); 'Te Quiero, Te Amo,' a beautiful romantic Salsa with *sabor*; 'Vehicle,' a new arrangement of the 70's hit by The Ides of March, adapted by Carlos Oliva with the key Salsa title 'Tu Carrito.' Next you'll find the above-mentioned Cha Cha dedicated to Sinatra, but that's not the only Cha presented! Track 10 is 'Beyond the Sea,' a Cha Cha Cha revisiting the American jazz standard. The song 'No Te Metas Conmigo' is another fine Salsa Dura, followed by a piece of pure Latin jazz, 'Si No Contigo,' while track seven, 'I Want to Love You,' offers a more romantic-sounding Salsa.

Of note is the excellent Salsa/Descarga, 'Las Calles de Chicago.' The album closes with another Salsa (composed again by Susie with Erich Bulling), 'Y Sigue Pensando.'

Here's a great album that will please not only jazz fans but also DJs and dancers! It's an album of great quality with songs immediately accessible and rich. I remain a proponent of these tracks — they have an easy-listening sound — but besides this, the more they are heard, the more they reward you emotionally.