



## The latest Salsa & Latin Jazz on the planet

TUESDAY, JUNE 22, 2010

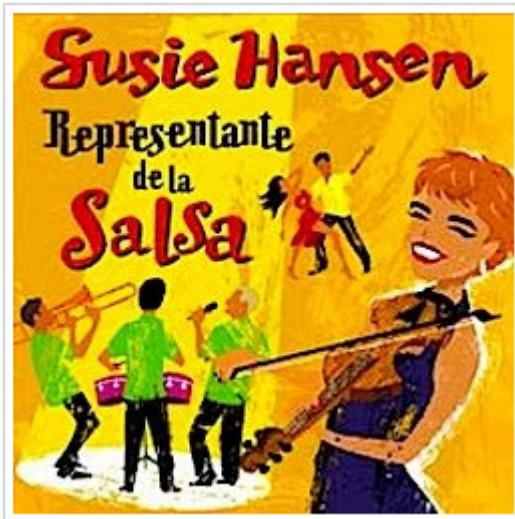
TUESDAY, JUNE 22, 2010

Susie Hansen

Susie Hansen

"REPRESENTANTE DE LA SALSA" (2010)

"REPRESENTANTE DE LA SALSA" (2010)



Sello: Jazz Caliente Records

Que alegría, regresa la afamada y virtuosa violinista de Los Angeles Susie Hansen al ruedo, esta vez con su tercer producción discográfica como solista, Representante De La Salsa.

Recordemos que su canción La Salsa Never Ends (2002) del álbum con el mismo nombre se posicionó en lo más alto de las listas musicales salseras en todo el mundo, siendo muy importante en Europa.

Nos habíamos preguntado donde estaba Susie, pues bien, aquí está de nuevo con una producción impecable y solemne, como ya nos tiene acostumbrados.

El álbum tiene este track que me fascina, Si Me Vas A Querer, con un coro pegajoso y una cadencia bastante interesante, Salsa Romática en su más bella expresión con excelentes vocales del cubano George Balsameda.

Aquí también podemos encontrar otra versión del clásico Vehicle hecha famosa por Carlos Oliva y Los Sobrinos del Juez, esta vez naturalmente con el violín siempre presente, muy interesante.

(translated into English:)

What a pleasure, the famous virtuoso violinist Susie Hansen of Los Angeles returns into the ring, this time with her third solo record production, "Representante De La Salsa."

Recall that her song from the CD "The Salsa Never Ends" (2002) with the same name ranks in the top of the salsa music charts around the world and is very important in Europe.

We had asked, where was Susie, well, here she is again, creating a production that is flawless and serious, as she has in the past.

The track in the album that I love, "Si Me Vas A Querer," has a catchy chorus and a very interesting rhythm. It's Salsa Romática in its most beautiful expression, with the excellent vocal of Cubano George Balsameda.

Here also we can find another version of the classic "Vehicle," made famous by Carlos Oliva and Los Sobrinos del Juez, this time with the violin, of course. Always very interesting.

*(Reviewed by: DJ El Chino, Colombia)*